جامعة الرياض

DEAN
UNIVERSITY LIBRARIES

شؤون المكتبات

Riyad University
RIYAD, SAUDI ARABIA

No. .... : الرقم   Date .... : التاريخ

مكتبة جامعة الرياض - قسم المخطوطات
الرقم ٤٩٦ ف ٢/٨٩٧
العنوان شرح (ملحة) الوهاب ... الى الصواب
المؤلف محمد بن ... المغيلي
تاريخ النسخ ١١٤٤ هـ
اسم الناسخ ...
عدد الأوراق ٢١ ق ...
ملاحظات ...

Copyright © King Saud University

١٦٠ شرح (منح) الوهاب في رد الفكر الى الصواب
ش.م. تأليف المغيلي، محمد بن عبد الكريم - (٩٠٩هـ) كتبه كردعلي سنة ١١٤٤هـ.
١٦ق ٢٣س ١٥×٢٠،٢سم
نسخة جيدة، ناقصة الآخر، خطها فسخ معتاد.
الأعلام ٧ : ٨٤، هدية العارفين ٢ : ٢٢٤
٤٢٢٦٠ ا- المنطق. ا- المؤلف.
ب- الناسخ. ج- تاريخ النسخ.
د- شرح المغيلي على منح الوهاب.

Copyright © King Saud University

لكنه اربعة حسبما ∴ برتب الجامع مهما نظما
فاحمله في الصغرى وفي الكبرى ضعا ∴ باول الاشكال واعكس رابعا
واحمله فيهما بثان دائما ∴ كما بثالث تضعه بهما
فاضرب الاول اعني المنتجا ∴ اربعة وغيرها لن ينتجا
كل فكل ثم كل بلية ∴ لا شي ثم البعض كلا اوله
ورابع ببعض فلا شي وقد ∴ ينتج اول بكل وورد
للثان لا شي وثالث له ∴ بعض وفي الرابع ليس قبله
والثان فل ضروبه كالاول ∴ كل فلا شي وعكسه جلي
بعض فلا شي ورابع اتى ∴ بليس بعض ثم كل ثبتا
فينتج لا شي لاوليه كما ∴ ينتج ليس بعض ما تلاهما
وثالث الاشكال ستة له ∴ كل فكل ثم بعض بتله
كل وعكسه وكل بعده ∴ لا شي ثم بعض لا شي له
كل فليس بعض بعضا ينتج ∴ نصف ونصف ليس بعض ينتج
ورابع خمسة قد رويا ∴ كل فكل وفبعض ثانيا
لا شي كل ثم عكسه ثم لا ∴ شي لبعض قد تلا فكملا
فينتج لا شي لاوسط كما ∴ أخر ليس بعض في البعض لما

القياس الاستثنائي

انسب للاستثنا قياسا شملا ∴ بالفعل نتجا او نقيضه فلا
فان يك الشرطي فيه اتصلا ∴ انتج وضع اول ما قد تلا
ورفع تال رفع ما تقدما ∴ والنتج في عكسهما لن يلزما
وان يكن منفصلا فما وضع ∴ من وضعه رفيقه لقد رفع
كان يكن مانع جمع واعكسا ∴ كان يكن من الخلو ايسا
تقدو في مارسته مبينا ∴ الحمد لله الذي قد احسنا
ثم الصلاة والسلام دائما ∴ علي رسول هاشمي خاتما
واله وصحبه ومن سعي ∴ لدينه القويم ثم اتبعا

كملت القصيدة المسماة بمنح الوهاب في رد
الفكر الي الصواب للشيخ محمد بن عبد الكريم
التلمساني رحمه الله تعالي

Copyright © King Saud University

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم تسليما
قال الشيخ العالم العلامة ابو عبد الله محمد بن عبد الكريم التلمساني
المغيلي نسبا رحمه الله الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على
سيدنا محمد خاتم النبيين وامام المرسلين صلى الله عليه وعلى اله وصحبه
اجمعين وسلم تسليما اما بعد فهذا شرح موجز لبيان المهم
من رجزي الملقب بمنهج الوهاب في رد الفكر الى الصواب فاقول
مستعينا بالله ان اول ما يتقرب به الى الله تعالى طلب العلم لوجه
الله على سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم وانما يطلب العلم
بالنظر وليس النظر مصيب ابدا ولا مخطي ابدا بل بعض النظر
مصيب وبعضه مخطي فما النظر المصيب بورك الله النظر المصيب
هو النظر الصحيح فما النظر الصحيح النظر الصحيح ترتيب معلومين
فصاعدا على جهة يتوصل بها الى المطلوب مسئلة قلنا النظر
الصحيح ترتيب معلومين فصاعدا على جهة يتوصل بها الى المطلوب
فما الترتيب وما العلم وما المعلوم هنا وما تلك الجهة وما ذلك
المطلوب واقسامه وما الفن المتكفل ببيان ذلك الترتيب
فهو جعل الاشيا في المراتب وهي المنازل اما العلم فهو حصول
صورة امر في الذهن والمعلوم هو الصورة الحاصلة في الذهن
واما تلك الجهة فهي ادخال الداخل واخراج الخارج لان الخطا
انما يقع بادخال ما ليس بداخل او باخراج ما ليس بخارج او بهما
واما ذلك المطلوب فهو مجهول طلب علمه وامكن فهمه وهو
قسمان مطلوب تصوري ومطلوب تصديقي لان الشي تارة
يجهل تصوره كما في قولك ما زيد وتارة يجهل الحكم عليه كما في قولك
هل زيد عالم فان جهل تصوره وطلب علمه فذلك مطلوب تصوري

وان جهل

لعله

وان جهل الحكم عليه وطلب علمه فذلك مطلوب تصديقي واما
الفن المتكفل ببيان ذلك الترتيب فهو المنطق مسئلة ما المنطق
وكم فصوله التي تنشا مقاصده عنها واي مثال حسني جمعها
اما المنطق فاختلف فيه هل هو علم او آلة والتحقيق انه علم
بالنظر لنفسه وآلة بالنظر لغيره فعلى الاول قالوا المنطق علم
يتعلم فيه كيفية الانتقال من امور حاصلة في الذهن لامور
مستحصلة فيه وعلى الثاني قالوا المنطق آلة قانونية تعصم
مراعاتها الذهن من الخطا في الفكر فهو المتكفل ببيان ترتيب
النظر الصحيح ولذلك قال فيه الامام الغزالي المنطق مقدمة
للعلوم كلها ومن لم يحط به علما فلا ثقة له بفهمه اصلا واما
فصوله التي تنشا مقاصده عنها فاربعة وهي النسب الاربع
والاحكام الاربعة ومقتضى النسب من الاحكام ومقتضى
الاحكام من النسب واما مثال حسني جمعها فهذه صورته
مسئلة ما النسب الاربع وما مثال كل منها النسب الاربع التباين
والمساواة والعموم والخصوص المطلق والعموم والخصوص
من وجه فالمباينة كون الشيئين بحيث لا يصدق كل منهما
على شي مما صدق عليه الاخر فالمتباينان هما الشيئان اللذان
لا يصدق كل منهما على شي مما صدق عليه الاخر كالصلاة والوضوء
وكهذين الخطين اب جد والمساواة كون الشيئين بحيث
يصدق كل منهما على كل ما صدق عليه الاخر فالمتساويان
هما الشيئان اللذان يصدق كل منهما على كل ما صدق عليه
الاخر كالعبادة والطاعة وكهذين الخطين اب والعموم
المطلق كون الشيئين بحيث يصدقان على شي وز وينفرد

قوله آلة قانونية اي اداة قانونية

اب جد
وز حطى

احدهما فقط بالصدق علي شي فاللذان بينهما العموم المطلق هما
الشيئان اللذان يصدقان علي شي وينفرد احدهما فقط بالصدق
علي شي كالعبادة والصلاة وكهذين الخطين ب د والعموم من
وجه كون الشيئين بحيث يصدقان علي شي و ي وينفرد كل منهما
بالصدق علي شي فاللذان بينهما العموم من وجه هما الشيئان
اللذان يصدقان علي شي وينفرد كل منهما بالصدق علي شي كالصلاة
والعرض وكهذين الخطين ا ج فكل شيئين نظرت بينهما فلابد
ان يكون احدهما مباينا للاخر ز ط او مساويا له او اعم منه مطلقا
او اخص منه مطلقا او من وجه فان كان مباينا له فكل منهما
خارج عن الاخر وان كان مساويا له فكل منهما داخل في الاخر وان
كان اعم منه مطلقا او اخص منه مطلقا فالاخص داخل كله في الاعم
والاعم بعضه داخل في الاخص وبعضه خارج عنه وان كان
اعم من وجه فكل منهما بعضه داخل في الاخر وبعضه خارج عنه
وذلك واضح ضروري لمن فهمه تنبيه ان قيل لك ما النسبة
بين البا والجيم فقل اولا ما معني الجيم وما معني البا فاذا عرفت
معناهما فقل لا شي من ج ب ثم انظر هل ذلك صادق او كاذب
فان كان صادقا فقل بينهما المباينة وان كان كاذبا فقل كل ج ب
وكل ب ج ثم انظر هل هما صادقان او كاذبان او احدهما صادق
والاخر كاذب فان كانا صادقين فقل بينهما المساواة وان كانا
كاذبين فقل بينهما العموم والخصوص من وجه وان كان احدهما
صادقا والاخر كاذبا فقل بينهما العموم والخصوص المطلق
والاعم منهما هو المحكوم به في الصادق والاخص هو المحكوم عليه
فيه مسيلة ما الاحكام الاربعة وما مثال كل حكم منها الاحكام

الاربعة

الاربعة هي الايجاب الكلي والايجاب الجزي والسلب الكلي والسلب
الجزي فالايجاب الكلي هو الحكم بالاثبات علي الجميع وسوره كل
او ما في معناه مثاله كل ج ب ومنه كل نفس ذايقة الموت
والايجاب الجزي هو الحكم بالاثبات علي البعض وسوره بعض
او ما في معناه مثاله بعض ج ب ومنه ان بعض الظن اثم
والسلب الكلي هو الحكم بالنفي علي الجميع وسوره لا شي او ما
في معناه مثاله لا شي من ج ب ومنه لا ريب فيه اي لا شي
من الريب بكاين فيه والسلب الجزي هو الحكم بالنفي علي البعض
وسوره ليس بعض او ما في معناه مثاله ليس بعض ج ب
ومنه ليسوا سوا اي ليس بعضهم كذلك فالايجاب حكم
ادخال كلي او جزي والسلب حكم اخراج كلي او جزي فذلك
واضح ضروري لمن فهمه مسيلة ما مقتضي النسب من
الاحكام وما مثال كل قسم منها مقتضي المباينة السلب
الكلي والسلب الجزي احري فيصدق لا شي من الصلاة بزكاة
وليس بعض الصلاة بزكاة ومقتضي المساواة الايجاب
الكلي والايجاب الجزي احري فيصدق كل عبادة طاعة وبعض
العبادة طاعة ومقتضي العموم المطلق ان حكمت بالاعم علي
الاخص الايجاب الكلي والايجاب الجزي فتقول كل صلاة عبادة
وبعض الصلاة عبادة وان حكمت بالاخص علي الاعم فالايجاب
الجزي والسلب الجزي فتقول بعض العبادة صلاة وليس
بعض العبادة صلاة ومقتضي العموم من وجه الايجاب
الجزي والسلب الجزي فتقول بعض الصلاة فرض وليس
بعض الصلاة فرضا فان قيل احكم بالبا علي الجيم فلا تحكم

حتي تعلم النسبة البا الي الجيم لانها تحتمل خمسة اوجه ان تكون
مباينة للجيم او مساوية له او اعم منه مطلقا او اخص منه مطلقا
او من وجه فان قيل مباينة فقلنا لا شي من ج ب وان قيل مساوية
فقل كل ج ب وكذلك ان قيل اعم مطلقا وان قيل اخص مطلقا
فقل بعض ج ب وكذلك ان قيل اعم من وجه وذلك
واضح فان انبهمت النسبة بين احتمالين فاكثر فمقتضي النسبة
المنبهمة حكم يصدق علي كل تقدير وطريق معرفة ذلك ان تنظر
في مقتضي تلك الاحتمالات من الاحكام وحينئذ اما ان
تجد فيها حكما يصدق علي كل تقدير او لا فان وجدت فيها
حكما يصدق علي كل تقدير فهو مقتضي تلك النسبة المنبهمة
فاحكم به دون غيره وان لم تجد فيها حكما يصدق علي كل تقدير
وانما وجدت حكما يصدق علي بعض الاحتمالات وحكما اخر
يصدق علي بعضها فمقتضي تلك النسبة المنبهمة هو الحكم
المتردد بين الحكمين فاحكم بقضية منفصلة مركبة منهما مثال
الاول اذا علمت ان البا ليست مباينة للجيم واحتملت ان
تكون مساوية له او اعم منه مطلقا او اخص منه مطلقا او من
وجه فقل بعض ج ب ان الايجاب الجزي هو الذي يصدق
علي كل احتمال منها ومثال الثاني اذا علمت ان البا ليست
اخص من الجيم واحتملت ان تكون مباينة له او مساوية
او اعم مطلقا فقل اما لا شي من ج ب واما كل ج ب لانها ان
كانت مباينة صدق لا شي من ج ب وان كانت مساوية
او اعم مطلقا صدق كل ج ب مسئلة ما مقتضي الاحكام
من النسب وما مثال كل قسم منها مقتضي الايجاب الكلي

وليس بعض ج ب م

كون

كون المحكوم به غير مباين للمحكوم عليه ولا اخص منه ولا
من وجه فاذا صدق كل ج ب احتملت البا ان تكون مساوية
للجيم او اعم منه مطلقا او اخص منه مطلقا او من وجه ومقتضي
السلب الكلي كون المحكوم به مباينا للمحكوم عليه فاذا صدق
لا شي من ج ب تعين ان البا مباينة للجيم ومقتضي السلب
الجزي كون المحكوم به غير مساو للمحكوم عليه ولا اعم منه
مطلقا فاذا صدق ليس بعض ج ب احتملت البا ان تكون
مباينة او اخص منه مطلقا او من وجه فهذه اصول المنطق
كلها فافهمها فان كل كلام من الكتاب والسنة وكلام علما
الامة يجب ان يحمل علي ذلك في فهمه حتي يدل دليل واضح
علي غيره لان المنطق حق في نفسه وتحقيق للحق عند
جهله واما فصوله فاقل ما يكفي الطالب منها مضمون
رجزي فيه ومن نور الله بصيرته بعض ما تقدم يكفيه
لكن في البيان زيادة احسان فاقول والله المستعان
الحمد لله الذي هدانا • لدينه القويم واجتبانا • الي اخره
الحمد هو الثنا بجميل ازلي او اختياري تعظيما فمعني الحمد لله
الكمال كله لله والفضل كله من الله فلا اله الا الله محمد رسول
الله وعن رسول الله صلي الله عليه وسلم كل امر ذي بال
لا يبدا فيه بالحمد لله فهو ابتر اي مقطوع البركة ومعني بال
حال يهتم به فدخل فيه الواجب والمندوب والمباح
وخرج عنه المحرم والمكروه وعنه ايضا من صلي علي في كتاب
لم تزل الملائكة تستغفر له ما دام اسمي في ذلك الكتاب
قوله هدانا اوكف ايضا مستثنيا اي مرة دوام هبوبها

وكفها ومنتشبا يحتمل ان يكون وصفا لربنا ويحتمل ان يكون
فاعلا فتكون همزة اهب حذفت ضرورة كقولنا يا صاح
ما هب الدموع الذرفا قوله ثم على اصحابه عطف بثم
تنبيها على ان الصلاة على غيره عليه الصلاة والسلام انما
تكون بحكم التبع له وهو المرتضى قوله وبعد لما كان علم المنطق
البيت اشارة لتعريف المنطق وبيان فايدته وقد تقدم
ذلك قوله راج حال قدر نصبه ضرورة ويك ان تقراه
ارجو فلا ضرورة قوله وحفظ حافظ اطلق حفظ الحافظ
لان الحافظ لا يكون الا معتنيا بمحفوظه وقيد حفظ الناظم
بكونه قد اخذ الانصاف ثوبا ساتر العيوبه **انواع**
العلم الحادث • العلم ان حكما فتصديق وما عدا التصور
الى اخره قيد العلم بالحدوث لان العلم القديم لا يوصف
بكونه ضروريا ولا نظريا فالمتكلم فيه العلم الحادث وهو هنا
ادراك صورة متصور في الذهن تحقيقا او تقديرا او انما لم
اقل ادراك صورة الشي لانا ان خصصنا الشي بالموجود
كمذهب اهل السنة كان الحد غير جامع وان عممناه كان
مخالفا لمذهب اهل الحق قوله ان حكما فتصديق من باب
ان خيرا فخير يجوز فيه الاوجه الاربعة وتقدير البيت العلم
اما ان يكون حكما او لا فان كان حكما سمي تصديقا وان لم يكن
حكما سمي تصورا والحكم هنا ادراك كون النسبة واقعة او ليست
بواقعة والنسبة هي الهيئة الكاينة في الذهن من تلبس
امر بكذا او بغير كذا تحقيقا او تقديرا كالهيئة الكاينة
في الذهن عن قول القايل كيف يكون زيد عالما فادراك

صورة

صورة زيد من حيث هي تصور وادراك صورة عالم من حيث
هي تصور اخر وادراك صورة تلبس زيد بعالم تصور ثالث
فاذا قيل لك هل هو كذلك ام لا ادركت ادراكا رابعا وهو الحكم
وهذا هو المسمى بالتصديق هنا قوله فكان لازما اي فكان
التصور لازما فان التصور لازم للتصديق فلا يوجد تصديق
الا مع تصور وقد يوجد التصور بدون التصديق وقد اختير
هذه العبارة على قولي او لا الحكم لازما فكل ما نسخة خالفت
هذه فلتصلح عليها قوله لكن ما حصوله بالنظر البيت اي
وكل من التصور والتصديق قسمان ضروري ونظري لان
حصول المتصور في الذهن اما ان يتوقف على نظر او لا فان
توقف عليه سمي نظريا او مطلوبا وقد فهم من منطوق البيت
وان لم يتوقف عليه سمي ضروريا وقد فهم من مفهوم البيت
فالعلم بحسب متعلقه قسمان ضروري ونظري وبحسب متعلقه
وطريقه اربعة اقسام تصور ضروري وتصور نظري وتصديق
ضروري وتصديق نظري فالتصور من حيث هو ادراك مفرد
والتصديق هو الحكم والضروري من حيث هو ادراك لا يتقدمه
نظر يتوقف هو بنفسه عليه والنظري ادراك يتقدمه نظر
يتوقف هو بنفسه عليه والتصور الضروري ادراك مفرد
لا يتقدمه ادراك يتوقف عليه كادراك حقيقة الوجود
والتصور النظري ادراك مفرد يتقدمه ادراك يتوقف عليه
كادراك حقيقة الانسان والتصديق الضروري حكم لا يتقدمه
حكم يتوقف عليه كحكمك بانك موجود والتصديق النظري حكم
يتقدمه حكم يتوقف عليه كحكمك بانك مبعوث **الدلالة**

قوله ونظري والنظر ترتيب
امور معلومة على وجه
يؤدي الى استعلام ما
ليس بمعلوم التادي
الى المجهول تم

اللفظية الوضعية الى اخر الباب الدلالة من حيث هي افهام آلة
لفظ او غيره معني واقسامها ستة دلالة لفظية وضعية ودلا
لة لفظية طبيعية ودلالة لفظية عقلية ودلالة غير لفظية
وضعية ودلالة غير لفظية طبيعية ودلالة غير لفظية
عقلية فالدلالة اللفظية الوضعية هي افهام لفظ معني
بواسطة الوضع كافهام لفظة فرس حيوانا صاهلا والدلالة
اللفظيـــة الطبيعية هي افهام لفظ معني لا بواسطة
الوضع مع احتمال النقيض عقلا كافهام انين رجل كونه
متوجعا والدلالة اللفظية العقلية هي افهام لفظ معني
لا بواسطة الوضع مع عدم احتمال النقيض عقلا كافهام
انين رجل كونه حيا والدلالة غير اللفظية الوضعية هي
افهام غير لفظ معني بواسطة الوضع كافهام خط كلمة
معناها والدلالة غير اللفظية الطبيعية هي افهام غير
لفظ معني لا بواسطة الوضع مع احتمال النقيض عقلا
كافهام ضحك رجل كونه فرحا او متعجبا والدلالة غير اللفظية
العقلية هي افهام غير لفظ معني لا بواسطة الوضع مع
عدم احتمال النقيض عقلا كافهام ضحك رجل كونه حيا فهذه
ستة اقسام اشرفها اللفظية الوضعية وهي ثلاثة اقسام
مطابقة وتضمن والتزام فدلالة المطابقة افهام لفظ مجموع
ما وضع له لاجل وضعه له كافهام لفظة انسان حيوانا
ناطقا ودلالة التضمن افهام لفظ جزء ما وضع له لاجل
وضعه لكله كافهام لفظ انسان حيوانا ودلالة الالتزام
افهام لفظ لازم ما وضع له لاجل وضعه لملزومه كافهام

لفظة

لفظة انسان قابل صنعة الكتابة ويشترط في هذا اللازم
ان يكون ذهنيا لينتقل الفهم من المسمي اليه فافهام لفظة
غراب اسود دلالة لفظية طبيعية لا دلالة وضعية فتقرير
البيتين دلالة اللفظ السامع علي المعني لاجل وضع اللفظ
لذلك المعني دلالة مطابقة ثم دلالة اللفظ السامع علي المعني
لاجل وضع اللفظ لملزوم ذلك المعني دلالة التزام فحذف
السامع والمعني لان الدلالة اللفظية لا تكون الا للسامع علي
معني قطعا واللام في لوضعه تعليلية وضمير له عائد علي المعني
المفهوم من السياق ومطابقة خبر لدلالة اللفظ ولما معطوف
علي له وتضمن خبر الدلالة المقدرة ولما الثاني معطوف علي له
ايضا وضمير شمله ولزمه عائدان علي المعني المفهوم وابرز هو
لكون الصفة جرت علي غير من هي له وقوله ان حجا الزمه قيد
في دلالة الالتزام اي ويشترط في لازمها ان يكون عقليا سواء
كان مع ذلك خارجيا كلزوم الزوجية للاربعة او عقليا
فقط كلزوم تصور البصر لتصور الاعمي لان العمي سلب البصر
فيلزم من تصور معني العمي تصور معني البصر ولا يلزم من وجود
اعمي وجود بصير

مبادي التصورات

• واللفظ ان يجريه قد قصدا • دلالة قول والا مفردا •
الي قوله وتشامل الافراد منها جمعا لما ان تكلم علي الدلالة اخذ
يتكلم علي الدليل والمدلول فاقول والله المستعان الدليل هو
المرشد واقسامه بحسب الدلالة ستة اشرفها اللفظي الوضعي
وهو الموضوع اللغوي ولذلك خص بالذكر هنا وهو قسمان
مفرد ومركب فالمفرد موضوع لغوي لا يدل شيء من اجزائه المرتبة

في المسموع على جزء معناه دلالة مقصودة فيه فدخل فيه خمسة
الفاظ ما لا جزء له كبا الجر وما له جزء لا دلالة له كقد وما له جزء
ولجزئه دلالة لكن ليست على جزء معناه كبعلبك وما له جزء
ولجزئه دلالة على جزء معناه لكن غير مقصودة فيه كحيوان
ناطق علما على رجل وما له جزء دال على جزء معناه دلالة
مقصودة فيه لكن غير مرتب في المسموع كضرب لانه يدل
بمادته على الحدث وبنيته على الزمان فمادته وبنيته
جزآن له كل منهما يدل على جزء معناه دلالة مقصودة لكن
لا ترتيب بينهما في المسموع والمركب موضوع لغوي يدل
بعض اجزائه المرتبة في المسموع على جزء معناه دلالة
مقصودة فيه وهو ثلاثة اقسام تام خبري وتام طلبي
وناقص فالتام الخبري مركب مفيد يصح ان يقال لقائله صدقت
او كذبت كزيد عالم ويسمى ذكرا حكميا وقضية وخبرا والتام
الطلبي مركب مفيد لا يصح ان يقال لقائله صدقت ولا كذبت
كقم وهل قام زيد والناقص مركب لم يفد كغلام زيد ثم عبر
البيت الاول الملفوظ به ان قصد بجزئه المرتب في المسموع
دلالة فهو قول اي مركب والا فهو مفرد ثم لما ان تكلم على الدليل
بالبيت الاول اخذ يتكلم على المدلول بما بعده فاقول والله
المستعان المدلول هو المرشد اليه دليل وهو قسمان معلوم
تصوري ومعلوم تصديقي فالمعلوم التصوري متعلق التصور
وهو قسمان كلي وجزئي لانه اما ان يمنع نفس تصوره من
وقوع الشركة فيه او لا فان منع فهو جزئي كزيد والا فهو كلي
كالانسان فالجزئي معلوم تصوري يمنع نفس تصوره من وقوع

الشركة

الشركة فيه والكلي معلوم تصوري لا يمنع نفس تصوره من
وقوع الشركة فيه وقد يطلق الجزئي والكلي على اللفظ
بحسب معناه فالاسم بعضه كلي وبعضه جزئي والفعل
كله كلي والحرف لا كلي ولا جزئي لانه لا معنى له في نفسه
ثم الكلي بالنسبة لماهية افراده نوع حقيقي وذاتي وعرضي
لانه اما ان يكون تمام ماهية افراده او جزءا منها او خارجا
عنها فان كان تمام ماهية افراده فهو النوع وان كان جزءا
منها فهو الذاتي وان كان خارجا عنها فهو العرضي فالذاتي
ما لا يتصور فهم الماهية قبل فهمه بحيث لو قدر عدمه في العقل
لا رتفعت ذاتها والعرضي بخلافه ثم الذاتي قسمان جنس
وفصل لانه اما ان يشترك فيه ماهيتان فاكثر او لا فان
اشتركت فيه سمي جنسا والا سمي فصلا والعرضي كذلك عرض
عام كالجنس وخاصة كالفصل فالكليات خمس نوع وجنس
وفصل وخاصة وعرض عام وهي المعبر عنها بايساغوجي
فالنوع كلي هو تمام ماهية افراده كالانسان والجنس كلي
ذاتي لاكثر من ماهية فان كان لا جنس تحته فهو قريب كالحيوان
وان كان لا جنس فوقه فهو بعيد كالجوهر وان كان تحته جنس
وفوقه جنس فمتوسط كالجسم والفصل كلي ذاتي لماهية واحدة
كالناطق والخاصة كلي عرضي لماهية واحدة كالكاتب والعرض
العام كلي عرضي لاكثر من ماهية كالماشي ثم كل منها بحسب الشمول
وعدمه شامل وغير شامل وبحسب المفارقة وعدمها مفارق
ولازم فالشامل عرضي اتصف به جميع افراد ماهية موصوفة
كالماشي بالقوة والكاتب بالقوة وغير الشامل عرضي اتصف به

في قوله

ثم كل كذلك اي ينقسم الى
قسمين كما ان الذاتي
ينقسم الى قسمين اهـ

بعض افراد ماهية موصوفة دون بعض كالماشي بالفعل
والكاتب بالفعل والمفارق عرضي يمكن عقلا
ان يفارق موصوفه كالسواد للغراب واللازم عرضي لا يمكن
عقلا ان يفارق موصوفه اما بحسب ماهيته وهو اللازم
للماهية كالزوجية للاربعة او بحسب وجوده وهو اللازم
للوجود كالجهة للانسان قوله فانسب لكل لا لجزء البيت ما عدا
اي ما عدا المفرد وهو معناه ينسب للكل فيقال فيه كلي
ولا ينسب للجزء فلا يقال فيه جزئي ان قبل نفس تصوره
وقوع الشركة فيه وان لم يمكن الاشتراك فيه عقلا كالانسان
والشمس وجبل من ياقوت والجمع بين الضدين ومفهوم
البيت انه ان لم يقبل الاشتراك ينسب للجزء فيقال
فيه جزئي ولا ينسب للكل فلا يقال فيه كلي كزيد علما
لان ذات زيد يستحيل حملها لغيره قوله ثم لذات
اي ثم هذا الكلي المذكور بمنطوق البيت ان كان مندرجا
في حقيقة جزئياته نسب ايضا للذات فقيل فيه ذاتي
كالحيوان بالنسبة لزيد وعمرو فانه جزء حقيقتهما وان
خرج عن حقيقة جزئياته نسب للعرض فيقال فيه عرضي
كالكاتب واما كلي هو مجموع حقيقة افراده فليس بذاتي
ولا عرضي بل واسطة قوله فالاول اي فالقسم الاول وهو
الذاتي المختص منه بحقيقة جزئياته فصلها كالناطق بالنسبة
للانسان وما عدا المختص منه جنسها كالحيوان بالنسبة
له قوله والنوع ما شمل ذين اي واذا علمت الفصل والجنس
فالنوع ما شملهما وهو الواسطة كالانسان بالنسبة لزيد وعمرو

ونحوهما

ونحوهما قوله والثاني اي القسم الثاني وهو العرضي منه ذاهب
اي مفارق ولو عقلا كالكتابة بالفعل والسواد للغراب ومنه
لازم كالكتابة بالقوة للانسان قوله لكن ما اختصت به اي
وينقسم العرضي ايضا باعتبار الخصوص وعدمه الى مانع وغير
مانع فما اختصت به حقيقة واحدة فهو مانع كالضحك للانسان
وهو الخاصة ومفهوم ذلك ان ما لم تختص به لا يكون مانعا كالمشي
له وهو العرض العام وبحسب الاستيعاب اي الشمول وعدمه
الى جامع وغير جامع فما استوعب جميع افراد حقيقته فهو جامع
كالكتابة بالقوة للانسان وهو العرض الشامل ومفهوم ذلك
ان ما لم يستوعب كذلك لم يكن جامعا كالكتابة بالفعل للانسان
وهو غير الشامل **مقاصد التصورات** عرف بحد
الى اخره لما ان فرغ من الكلام على مبادي التصورات اخذ يتكلم
على مقاصدها وهي المعرفات فاقول وبالله المستعان معرف
الشي ما معرفته تسبب في معرفته عند حمله عليه واقسامه ستة
لانه اما اضافي او اطلاقي فالاضافي تعريف يميز المطلوب عن
بعض الاشيا فقط كقولنا في تعريف الانسان بالنسبة للفرس
هو المنتصب القامة والاطلاقي اما لفظي او معنوي فاللفظي لفظ
يرادف لفظ المطلوب في فهمه كقولنا الانسان هو البشر والمعنوي
اربعة حد تام وحد ناقص ورسم تام ورسم ناقص فالحد التام
معرف يميز المطلوب عن غيره تمييزا ذاتيا مع الكشف عن كنه
حقيقته فشرطه ان يكون بجميع الذاتيات اما مطابقة كقولنا
الانسان جوهر مركب جسم نام حساس ناطق او تضمنا كقولنا
الانسان حيوان ناطق لان الجنس الاقرب يتضمن ما فوقه من الاجناس

فينبغي ان يستغني به اختصارا والحد الناقص معرف يميز المطلوب
عن غيره تمييزا اذ اتيا من غير كشف عن كنه حقيقته فشرطه ان يكون
بالفصل مع جنس غير قريب كقولنا الانسان جسم ناطق او بالفصل
فقط لان الفصل انما يدل على الجنس القريب وغيره بطريق الالتزام
والرسم التام معرف بالخاصة الشاملة مع الجنس القريب كقولنا
الانسان حيوان ضاحك بالقوة والرسم الناقص معرف بالخاصة
الشاملة مع جنس غير قريب كقولنا الانسان جسم كاتب بالقوة
او بالخاصة فقط فللمعرف من حيث الجملة شرطان الاول ان يكون
مساويا للمعرف ليكون مانعا كل ما يطلب اخراجه جامعا كل ما يطلب
ادخاله فيكون مطردا بالمنع اي كلما صدق الحد على ذلك صدق المحدود
منعكسا بالجمع اي كلما صدق المحدود صدق الحد الثاني ان يكون
ظاهر الدلالة بالنسبة للسامع فاذا من شرطه ان يكون غير المعرف
وغير متوقف تعقله على تعقله سابقا عليه في المعرفة واجلى منه
فينبغي ان يختار له من الالفاظ ابينها واخصرها وان يجتنب فيه
الحشو والتكرار بحسب الطاقة فتقدير البيت الاول والثاني
التعريف اما بحد او برسم وكل منهما ينقسم ينقسم الى تام وناقص
فاذا المعرفات اربعة حد تام وحد ناقص ورسم تام ورسم ناقص
فالتام ما كان بالجنس القريب سوا كان حدا او رسما ومفهومه ان
ما لم يكن بالجنس القريب يكون ناقصا حدا كان او رسما والحد من
التام المنطوق به والناقص المفهوم ما بفصل يبين ناقصا كان
او تاما ومفهومه ان ما بين بغير فصل فهو رسم تاما كان او ناقصا
فاذا الحد التام ما تركب من الجنس القريب والفصل والناقص ما كان
بفصل وحده او مع جنس بعيد والرسم التام ما تركب من الجنس

القريب

~~القريب والفصل والناقص ما كان بفصل وحده او مع جنس بعيد~~
والرسم التام ما تركب من الجنس القريب والخاصة والناقص ما كان
بالخاصة مفردة او مع جنس بعيد قوله وشرط كل اي وشرط كل
من المعرفات الاربعة ان يكون جامعا لافراد المعرفات اي منطبقا
على جميعها مانعا غيرها من الدخول معها وان يكون مع ذلك ظاهر
الدلالة بالنسبة الى السامع ولما ان فرغ من الكلام على المطلوب التصوري
اخذ يتكلم على المطلوب التصديقي فقال **مبادي التصديقات**
ما احتمل الصدق لذاته خبر الى اخر الباب يعني ان اللفظ
المركب اما ان يحتمل الصدق بالنظر لذاته او لا فان احتمل الصدق بحيث
يصح ان يقال لقايله صدقت سمي خبرا وقضية كزيد عالم وان كان
كذبا في نفس الامر كالنار باردة لان كلا منهما يحتمل الصدق بالنظر
لنفس تركيبه وانما جزمنا بكذب الكاذب لامر خارج فان لم يحتمل
الصدق بالنظر لذاته بحيث لا يصح ان يقال لقايله صدقت سمي
انشا كاستفهم وهل انتم منتهون والمقصد في هذا العلم انما هو الخبر
ولذلك اقتصر عليه هنا وهو قسمان خبر حملي وخبر شرطي فالحملي خبر
حكمه غير منتظر اي حكمه جزم كصالح يصلح لان الحكم بكونه يصلح غير متعلق
على شي ولا متردد فيه فهو جزم وان كان العقل بنفسه مستقلا وكل
خبر حملي مركب من جزين احدهما يسمي موضوعا والاخر يسمي محمولا
فالموضوع ما كان على محموله مقدما طبعا وان تاخر وضعا وهو المحكوم
عليه كصالح من قولنا صالح يصلح او يصلح صالح والمحمول ما كان موخرا
طبعا وان تقدم وضعا وهو المحكوم به كيصلح فيهما قوله فانسبه البيت
اي الخبر الحملي بحسب كلية موضوعه وجزئيته قسمان كلي وجزئي
فانسبه في الانتساب للكل والانتساب للجزء لما انتسب له موضوعه

منهما فان كان موضوعه كليا فالخبر كلي كقولنا الانسان حادث وان
كان جزئيا فالخبر جزئي كقولنا زيد حادث قوله وان على الكلي سور
دخلا البيتين اي والخبر الكلي وهو الذي موضوعه كلي قسمان مسور
ومهمل فالمسور ما دخل عليه سور والمهمل بخلافه والسور هو اللفظ
الدال على كمية الافراد وهو اربعة انواع سور ايجاب كلي ككل وجميع
وسور ايجاب جزئي كبعض وواحد وسور سلب كلي كلا شي ولا
واحد وسور سلب جزئي كليس بعض او ما في معناه فمعاني
السور منحصرة في الانواع الاربعة والالفاظ الدالة عليها ليست
منحصرة في الاربعة المذكورة في البيت ولذلك قلت او مماثل
واذا علمت ذلك فسورات القضايا اربعة موجبة كلية ككل
نفس ذايقة الموت وموجبة جزئية كبعض الظن اثم وسالبة
كلية كلا ظلم اليوم اي لا شي من الظلم في هذا اليوم وسالبة جزئية
كليس بعض الظن اثما وتتبعها اربعة اخرى شخصية موجبة
وشخصية سالبة ومهملة موجبة ومهملة سالبة وهي في معني
تلك الاربع لان الشخصية في قوة الكلية لان الحكم فيها على جميع
الموضوع ولان المهملة في قوة الجزئية لان الحكم فيها على البعض
محقق وعلى الكل مشكوك فيه تنبيه القضية الحملية بحسب
محمولها نوعان محصلة ومعدولة لان اصل
تركيبها تصور المحكوم عليه والمحكوم به والنسبة ثم كونها واقعة
او ليست بواقعة فاذا طلبت الحكم بامر على امر فللامر المحكوم
به وجهان لانك اما ان تطلب الحكم بكذا او بليس كذا
فان طلبت الحكم بكذا كما في قولك هل ج ب فذلك الوجه يسمى
تحصيلا والذكر الحكمي من ذلك يتوقف على علوم اربعة الاول ادراك

معني

معني ج من حيث هو وهو الادراك الكاين في الذهن عن قول
القايل ما جيم الثاني ادراك معني ب وهو الادراك الكاين في الذهن
عن قول القايل ما با الثالث ادراك نسبة ج ب من حيث هي
وهو الادراك الكاين في الذهن عن قول القايل كيف يكون ج ب
الرابع ادراك كون تلك النسبة واقعة او ليست بواقعة وهو
الادراك الكاين في الذهن عن قول القايل هل هو كذلك ام لا فان
علمت انها واقعة فالذكر الحكمي من ذلك ج هو ب وتسمي
هذه القضية موجبة محصلة لان حكمها من اثبات ونسبتها من
تحصيل وان علمت انها ليست بواقعة فالذكر الحكمي من ذلك ج
ليس هو ب وتسمي هذه القضية سالبة محصلة لان حكمها
من نفي ونسبتها من تحصيل وان طلبت الحكم بليس كذا كما في قولك
هل ج غير ب فذلك الوجه يسمى عدولا والذكر الحكمي من
ذلك يتوقف على امور اربعة ايضا ادراك معني ج من حيث هو
وادراك معني ليس ب من حيث هو وادراك لنسبة ليس
ب ج من حيث هو وهو الادراك الكاين في الذهن عن قول
القايل كيف يكون ج غير ب وادراك تلك النسبة واقعة
او ليست بواقعة فان علمت انها واقعة فالذكر الحكمي من ذلك ج
هو ليس ب وتسمي هذه القضية موجبة معدولة لان
حكمها من اثبات ونسبتها من عدول وان علمت انها ليست بواقعة
فالذكر الحكمي من ذلك ج ليس هو ليس ب وهذه القضية
تسمى سالبة معدولة لان حكمها من نفي ونسبتها من عدول فان
قلت ما الحكم وما النسبة وما الاثبات وما النفي وما التحصيل
وما العدول وما الفرق بين النفي والعدول من جهة المعني والصدق

قلت الحكم هو ادراك كون النسبة واقعة او ليست بواقعة والنسبة
هي الصورة الكاينة في الذهن من تلبس شي بكذا او بغير كذا والاثبا
ادراك كون النسبة واقعة والنفي ادراك كون النسبة ليست
بواقعة والتحصيل كون النسبة من تلبس شي بكذا او العدول
كون النسبة من تلبس شي بغير كذا فلا التباس بين النفي والعدول
من جهة المعنى لان النفي سلب النسبة والعدول سلب في النسبة
ومن ثم وجب تقديم حرف السلب على الرابطة وتاخير حرف العدول
عنها واما من جهة الصدق فقولنا زيد ليس هو بعالم اعم صدقا
من قولنا زيد هو ليس بعالم لان زيدا اما موجود جاهل او موجود
عالم او معدوم فان كان موجودا جاهلا صدق كل منهما وان
كان موجودا عالما كذب كل منهما وان كان معدوما صدق زيد
ليس هو بعالم وكذب زيد هو ليس بعالم لان من شرط صدق
القضية الموجبة وجود موضوعها بخلاف القضية السالبة
لان الاثبات للشي فرع ثبوته بخلاف النفي عنه فالقضيتان
ان توافقتا في العدول او التحصيل دون الكيف تناقضتا وبالعكس
تعاندتا صدقا حالة الايجاب وكذا بحالة السلب وان اختلفتا
فيهما كانت الموجبة اخص من السالبة وهذه صورة لوح القضايا
الاربع

موجبة محصلة		سالبة محصلة
زيد هو عالم	متناقضتان	زيد ليس هو بعالم
اخص من هذه		اخص من هذه
زيد هو ليس بعالم	متناقضتان	زيد ليس هو بعالم
موجبة معدولة		سالبة معدولة

١

وان يكن منتظرا كان سمي جيبت(؟) فشرطي وجزآها مقدم الي اخره قد تقدم

ان الخبر

ان الخبر اذا كان الحكم فيه منتظرا اي معلقا على شي او منردد افيه
سمي شرطيا كقولنا ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود وكقولنا
العدد اما زوج واما فرد ثم الشرطي من حيث هو يتركب من جزئين
احدهما يسمي مقدما وهو الاول والاخر يسمي تاليا وهو الثاني
واستفيد تعريفهما في البيت من العطف بالفا وينقسم الخبر الشرطي
بحسب ما بين طرفيه من مصاحبة او تنافر الى اربعة اقسام متصل
ومنفصل مانع جمع ومنفصل مانع خلو ومنفصل حقيقي لانه اما
ان يحكم فيه بمصاحبة التالي للمقدم او بمنافرته اياه فان حكم فيه
بمصاحبة التالي للمقدم ولو اتفاقا سمي متصلا كان سمي جيبت وان
حكم بالتنافر بينهما سمي منفصلا ثم ذلك التنافر ان كان بحسب
الوضع بمعني ان طرفيه لا يجتمعان سمي الخبر مانع الجمع كقولنا
الثوب اما ابيض واما اسود لان السواد لا يجتمع مع البياض
بان يكون الثوب اسود ابيض وقد يرتفعان بان يكون احمر
مثلا وان كان ذلك التنافر بحسب الرفع بمعني ان الطرفين
لا يرتفعان معا سمي مانع خلو كقولنا الانسان اما حي او صامت
لان الحياة والصمت لا يرتفعان عنه معا بان يكون غير حي ولا
صامت وقد يجتمعان وان كان ذلك التنافر بحسب الوضع
والرفع معا بمعنى ان الطرفين لا يجتمعان ولا يرتفعان سمي
حقيقيا كقولنا العدد اما زوج واما فرد لان الزوجية والفردية
لا يجتمعان في عدد بان يكون زوجا فردا ولا يرتفعان عنه
بان يكون لا زوجا ولا فردا فقوله بوضع او رفع او بهما تفصيل
لجعل التنافر بين الطرفين وقوله وذا الحقيقي اشارة الى ما حكم
فيه بالتنافر وضعا ورفعا وبيان كونه اخص منهما خصوصا مطلقا

ان كل ما جعل فيه التنافي بين طرفيه وضعا ورفعا فقد جعل بينهما فيه
وضعا فيأتي مانع الجمع وقد جعل بينهما فيه رفعا فيأتي مانع الخلو وينفرد
مانع الجمع بنحو الثوب اما ابيض واما اسود وينفرد مانع الخلو بنحو
الانسان اما حي او صامت **التناقض** ∴ **ان التناقض اختلاف حقيقا**
الي اخره لما ان كان الدليل قد لا يقوم علي صدق المطلوب ابتدآ
بل يقوم علي ابطال نقيضه فيلزم من ذلك صدقه او كذبه
احتيج لبيان التناقض والعكس فاقول والله المستعان التناقض
اختلاف قضيتين بالايجاب والسلب بحيث يقتضي لذاته ان
تكون احداهما صادقة والاخري كاذبة فالنقيضان كل قضيتين
يلزم صدق ايتهما فرضت كذب الاخري ومن كذب ايتهما فرضت
صدق الاخري والضابط في التناقض انك اذا اردت نقيض مسورة
فابدل من سورها سورا يخالفه في الكم والكيف وان اردت نقيض
شخصية موجبة فصيرها سالبة وان اردت نقيض شخصية
سالبة فصيرها موجبة وان اردت نقيض مهملة موجبة فصيرها
كلية سالبة وان اردت نقيض مهملة سالبة فصيرها كلية موجبة
من غير زيادة علي ذلك ولا نقص فكل **ج ب** يناقضه ليس بعض
ج ب وبعض **ج ب** يناقضه لا شي من **ج ب** وقس علي ذلك فقوله
اختلاف جنس شامل لكل اختلاف ثم خصصه بما بعده فحقق
صفة له ولذاته متعلق بحقق وكذلك في خبرين وقوله فيما
عدا الكم والكيف لهما اشارة الي انه لا يختلف النقيضان الا في الكم
والكيف وكذبا معمول بحقق وفي تنكير واحد تنبيه علي ان
التناقض لا يعين الكاذب من المتناقضين انما يعينه امر اخر
وقوله فحسب اي فقط ولا يخفي برهان ذلك وما بعده علي من فهم

مقتضي

...في الاحكام ... حسب **العكس** ∴ **عكس الخبر الي اخره**
لما ... من الكلام علي المتناقض اخذ يتكلم علي العكس المستوي وهو
تبديل كل من طرفي القضية ذات الترتيب الطبيعي بعين الاخر
علي احد ... يكون به الاصل مستلزما لعكسه فالمنفصلة
والسالبة الجزئية لا عكس لهما واما غيرهما فالضابط في عكسها
ان تضع كلا من طرفيها مكان الاخر مع بقا كل شي منها علي حاله
حتي الكم الا ان تكون موجبة كلية فعكسها موجبة جزئية فتقول
كما تجعل تالي المنطبع مقدما اي مثال ذلك التحويل ان تجعل
تالي الشرطية المتصلة مقدما ومقدمها تاليا فتقول قد يكون
اذا كانت الشمس طالعة كان النهار موجودا في عكس كلما كان
النهار موجودا كانت الشمس طالعة قوله المنطبع اي المرتب
ترتيبا طبيعيا وهو ما عدا المنفصلات لانه لا يتعلق فيها
فرق بين تقديم احد جزييها علي الاخر فتبدل احدهما بالاخر
ليس بعكس قوله ككل اشارة الي ان كل قضية منعكسة تنعكس
كنفسها الا الموجبة الكلية فانها تنعكس موجبة جزئية لاحتمال
ان يكون المحمول او التالي اعم من الموضوع او المقدم ويفهم
من ذلك ان زيدا عالم عكسه بعض العالم زيد قوله والعكس
لازم اشارة الي انه يلزم من صدق الاصل صدق العكس ولا
يلزم من كذبه كذبه ويلزم من كذب العكس كذب الاصل
ولا يلزم من صدقه صدقه قوله لكل ما عدا ما به جمع الخستين
وجد اي العكس لازم لكل قضية مرتبة ترتيبا طبيعيا غير
التي وجد فيها اجتماع الخستين وهما الجزئية والسلب وانما لم
تنعكس هذه القضية وهي السالبة الجزئية لان محمولها او تاليها

يحتمل ان يكون مباينا للاخر او اخص منه مطلقا او من وجه فلا
يلزمها عكس بوجه وذلك واضح ان شا الله تعالي **القياس**
الاقتراني ∴ قياسا من القضايا ركبا وخبره لذاته لاخره
لما ان فرغ من مبادي التصديقات اخذ يتكلم في مقاصدها
وهي القياس الاقتراني والاستثنائي فاقول والله المستعان
القياس المنطقي قول مركب من قضيتين فاكثر مستلزم بالذات
قولا اخر وهو قسمان اقتراني واستثنائي لان ذلك اللازم اما
ان يكون هو او نقيضه مذكورا فيه بالفعل او لا فان كان
مذكورا فيه بالفعل سمي استثنائيا والا سمي اقترانيا فالاقتراني
قياس ذكر لازمه فيه بالقوة كقولنا كل **ج ب** وكل **ب ا** ينتج كل
ج ا وهذا اللازم لم يذكر هو ولا نقيضه بالفعل انما ذكر فيه
بالقوة قوله لذاته يخرج لما كان مستلزما لذلك لا بالذات بل
بواسطة معرفة النسبة كما في قولنا كل رجل انسان وكل بشر حيوان
لانه ينتج كل رجل حيوان لكن بواسطة معرفة النسبة بين الانسان
والبشر فافهم ذلك قوله فضع له اشارة الي كيفية تركيب
الاقتراني وكيفية استخراج النتيجة منه وبيان ذلك ان اجزا
المقدمتين تسمي حدودا وهي ثلاثة حد اصغر وحد اكبر وحد
اوسط فالحد الاصغر موضوع المطلوب والمقدمة المختصة به
تسمي صغري وهي الاولي والحد الاكبر هو محمول المطلوب والمقد
المختصة به تسمي كبري وهي الثانية والحد الاوسط هو المتكرر
بين الصغري والكبري وهو الجامع بين الاصغر والاكبر اذ لا بد
فيه ان يكون مستلزما لثبوت المحكوم به او نفيه حاصلا للمحكوم
عليه في الاثبات بنفي او اثبات وفي النفي بالاثبات والا لم ينتقل

الذهن

الذهن منه اليه فاذا اردت الاستدلال بقياس اقتراني علي صدق
قولك كل تمر ربوي فاعلم ان المطلوب اثبات الربوية للتمر فلا بد
من رابط بين الحد الاصغر وهو التمر والحد الاكبر وهو الربوي فاطلب
الحد الاوسط وهو ما يكون مستلزما لثبوت الربوية حاصلا
للتمر بالاثبات تجده المقتات فتقول كل تمر مقتات وكل مقتات
ربوي ينتج كل تمر ربوي واذا اردت الاستدلال علي صدق قولك
لا شي من البطيخ بربوي فاعلم ان المطلوب نفي الربوية عن البطيخ
فاطلب امرا يكون مستلزما لنفي الربوية حاصلا للبطيخ تجده
غير مقتات ولا مصلح للمقتات فتقول كل بطيخ غير مقتات
ولا مصلح للمقتات ولا شي من غير المقتات والمصلح بربوي ينتج لا شي
من البطيخ بربوي وقس علي ذلك فاذا اردت ان تخرج نتيجة
قياس اقتراني فاطرح الحد الاوسط واحمل الاكبر علي الاصغر باخس
ما في المقدمتين من الكم والكيف تصب ان شا الله تعالي
فصل ومجموع قضيتيه يطلق شكل دايما عليه ∙ الي قوله
تضعه بهما اعلم وفقنا الله واياك ان الهيية المولفة من
وضع الحد الاوسط عند الحدين الاخرين تسمي شكلا فالاشكال
بحسب ترتيبه معهما اربعة لانه ان كان محمولا في الصغري
موضوعا في الكبري ككل **ج ب** وكل **ب ا** فهو الاول وشرط
انتاجه ايجاب الصغري وكلية الكبري وان كان محمولا فيهما ككل
ج ب ولا شي من **ا ب** فهو الثاني وشرط انتاجه اختلاف
مقدمتيه بالايجاب والسلب مع كلية الكبري وان كان موضوعا
فيهما ككل **ب ج** وكل **ب ا** فهو الثالث وشرط انتاجه ايجاب
الصغري وكلية احدي المقدمتين وان كان عكس الاول اي موضوعا

في الصغري محمولا في الكبري ككل ب ج وكل ا ب فهو الرابع وشرط
انتاجه ايجاب وكلية مع عدم اجتماع الخستين فيه الا اذا كانت
الصغري موجبة جزئية فيجب ان تكون الكبري سالبة كلية فاذا
ركب كل شكل باعتبار مقدمتيه في الايجاب والسلب وفي الكلية
والجزئية كانت مقدراته العقلية ستة عشر ضربا لكن منها
ما لا ينتج فيسقط بحسب الشروط المذكورة ومنها ما ينتج
فيبقي ولا يخفي برهان ذلك على من فهم مقتضي الاحكام من
النسب ثم قال **فاضرب الاول اعني المنتجا ∴ اربعة وغيرها لن ينتجا الي قوله ليس قبله** اعلم وفقنا الله
واياك ان الضروب ~~ينتجه~~ المنتجة من ~~الاول~~ الشكل الاول اربعة
الاول من الكليتين موجبتين كقولنا كل ج ب وكل ب ا واليه
اشار بقوله كل فكل وينتج موجبة كلية وهي كل ج ا واليه
اشار بقوله ~~ثم كل يليه لا شي~~ ينتج اول بكل الثاني من كليتين
الصغري موجبة كقولنا كل ج ب ولا شي من ب ا واليه اشار
بقوله ثم كل يليه لا شي وينتج سالبة كلية وهي لا شي من ج ا
واليها اشار بقوله وورد للثاني لا شي الثالث من موجبتين
الكبري كلية الصغري جزئية كقولنا بعض ج ب وكل ب ا
واليه اشار بقوله ثم البعض كلا اوله وينتج موجبة جزئية
~~وكبري سالبة كلية كقولنا بعض~~ وهي بعض ج ا واليها اشار
بقوله وثالث له بعض الرابع من صغري موجبة جزئية وكبري
سالبة كلية كقولنا بعض ج ب ولا شي من ب ا واليه اشار
بقوله ورابع بعض فلا شي وينتج سالبة جزئية وهي ليس
بعض ج ا واليه اشار بقوله وفي الرابع ليس قبله اي وسور

نتيجة

نتيجة الضرب الرابع بعض قبله ليس وهذا جدول جميع ضروبه

صغريات كبريات	كل ب ا	بعض ب ا	لا شي من ب ا	ليس بعض ب ا
كل ج ب	كل ج ا	عقيم	لا شي من ج ا	عقيم
بعض ج ب	بعض ج ا	عقيم	ليس بعض ج ا	عقيم
لا شي من ج ب	عقيم	عقيم	عقيم	عقيم
ليس بعض ج ب	عقيم	عقيم	عقيم	عقيم

والثاني قل ضروبه كالاول ∴ كل فلا شي وعكسه يلي ∴ الي قوله ماتلاهما الشكل الثاني ضروبه المنتجة كضروب الاول في العدد
فهي اربعة ايضا الاول من كليتين الصغري موجبة كقولنا
كل ج ب ولا شي من ا ب واليه اشار بقوله كل فلا شي الثاني
من كليتين الكبري موجبة كقولنا لا شي من ج ب وكل ا ب
واليه اشار بقوله وعكسه اي وعكس كل فلا شي وهو
لا شي فكل والنتيجة في الضربين سالبة كلية وهي لا شي من
ج ا واليه اشار بقوله فنتج لا شي لاوليه اي فينتج الضربان
الاولان منه سالبة كلية الثالث من موجبة جزئية صغري
وسالبة كلية كبري كقولنا بعض ج ب ولا شي من ا ب واليه
اشار بقوله بعض فلا شي الرابع من جزئية سالبة صغري

ومن كلية موجبة كبري كقولنا ليس بعض جب وكل اب
واليه اشار بقوله ليس بعض ثم كل والنتيجة في الضربين
سالبة جزئية وهي ليس بعض جا واليه اشار بقوله كما ينتج
ليس بعض ما تلاهما اي ما تلا الضربين الاولين فعلم بذلك ان
شرط انتاج الشكل الثاني بحسب الكيف والكم اختلاف مقدمتيه
كيفا بان تكون احداهما موجبة والاخري سالبة مع كلية
الكبري وهذا جدول جميع ضروبه

ضروبات كبريات	وكل اب	وبعض اب	لاشي من اب	وليس بعض اب
كل جب	عقيم	عقيم	لاشي من جا	عقيم
بعض جب	عقيم	عقيم	فليس بعض جا	عقيم
لاشي من جب	لاشي من	عقيم	عقيم	عقيم
ليس بعض جب	ليس بعض	عقيم	عقيم	عقيم

وثالث الاشكال ستة له • كل فكل ثم بعض بتله • الي قوله بعض منتج
الشكل الثالث ضروبه المنتجة ستة الاول من موجبتين
كليتين كقولنا كل بج وكل با واليه اشار بقوله كل فكل
الثاني من موجبتين الكبري كلية كقولنا بعض بج وكل
با واليه اشار بقوله ثم بعض بتله كل الثالث من موجبتين

الصغري

الصغري كلية كقولنا كل بج وبعض با واليه اشار بقوله
وعكسه اي عكس بعض كل فكل وهو كل فبعض والنتيجة في الضروب
الثلاثة موجبة جزئية وهي بعض جا واليه اشار بقوله
بعضا ينتج نصف اي النصف الاول من الستة ينتج بعضا الرابع
من كليتين الصغري موجبة كقولنا كل بج ولاشي من با
واليه اشار بقوله وكل بعده لاشي الخامس من موجبة جزئية
صغري وسالبة كلية كبري كقولنا بعض بج ولاشي من با
واليه اشار بقوله ثم بعض لاشي له السادس من موجبة
كلية صغري وسالبة جزئية كبري كقولنا كل بج وليس با
واليه اشار بقوله كل فليس بعض والنتيجة في الضروب
الثلاثة سالبة جزئية وهي ليس بعض با واليها اشار بقوله
ونصف ليس بعض منتج اي والنصف الاخير من هذه الضروب
ينتج ليس بعض فعلم بذلك ان شرط انتاج الشكل الثالث بحسب
الكم والكيف ايجاب الصغري وكلية احدي المقدمتين والله
الموفق للصواب وهذا جدول جميع ضروب الشكل الثالث

صغريات كبريات	وكل با	وبعض با	لاشي من با	وليس بعض با		
كل بج	فبعض جا	فبعض جا	ليس بعض جا	فليس بعض جا		
بعض بج	فبعض جا	عقيم	فليس بعض جا	عقيم		
لاشي بج	عقيم	عقيم	عقيم	عقيم		
ليس بعض بج	عقيم	عقيم	عقيم	عقيم		

ورابع بخمسة قد رويا • كل فكل وفبعض ثانيا • الي قوله والبعض
لا الشكل الرابع ضروبه المنتجة خمسة الاول من كليتين موجبتين

المنطق

شرح (منح الوهاب في رد الفكر إلى الصواب).

المغيلي، محمد بن عبد الكريم بن محمد المغيلي التلمساني (ت ٩٠٩ هـ)

أوله بعد البسملة "قال الشيخ العالم العلامة أبو عبد الله .... الحمد لله رب العالمين

.... أما بعد فهذا شرح موجز لبيان المهم من رجزي الملقب بمنح

الوهاب ..."

آخره ناقص وينتهي بـ "... فعلم بذلك أن شرط انتاج الشكل

الرابع بحسب الكيف والكم ... فيجب أن تكون الكبرى سالبة كلية

وهذا جدول جميع"

خط نسخ معتاد كتبه كردعلي ١١٤٤ هـ.

١٦ ق ٢٢ س ١٥×٢٠,٥ سم

ناقصة الآخر،

نسخة جيدة، الشكل التدوين وبها الفقر بالحمرة، أوراقها منفرطة.

بأولا الورقة الأخيرة من مخطوط لذلك (منح الوهاب) (والمعرفة)

~~الحكيد الأسقي الدمشقي.~~

الأعلام ٧: ٨٤، ٨٥

دار الكتب المصرية. ١: ٢٤٢

هدية العارفين ٢: ٢٢٤

٤٢٦ ــــ

١٦٠ م ١ المنطق

خرم به

كقولنا كل ب ج وكل اب واليه اشار بقوله كل فكل الثاني من
موجبتين الصغري كلية كقولنا كل ب ج وبعض اب واليه
اشار بقوله وفبعض ثانيا اي ثانيا الكل والنتيجة في الضربين
موجبة جزئية وهي بعض ج ا واليها اشار بقوله والبعض
لما اي لما بقي وهو الضربان المتقدمان علي الضرب الاوسط
وهو الثالث الثالث من كليتين الصغري سالبة كقولنا
لاشي من ب ج وكل اد واليه اشار بقوله لاشي كل والنتيجة
سالبة كلية وهي لاشي من ج ا واليها اشار بقوله فنتج لاشي
لاوسط اي للضرب الاوسط وهو الثالث الرابع من كليتين
الصغري موجبة كقولنا كل ب ج ولاشي من اب واليه اشار
بقوله ثم عكسه اي عكس لاشي كل وهو كل لاشي الخامس
من صغري موجبة جزئية ومن كبري سالبة كلية كقولنا
بعض ب ج ولاشي من اب واليه اشار بقوله ثم لاشي لبعض
قد تلي اي حالة كون لاشي تاليا البعض وقوله وكلا
اي الضروب المنتجة منه والنتيجة في الضربين
سالبة جزئية وهي ليس بعض ج ا واليها اشار بقوله
كما اخر ليس بعض اي ينتج به الضربان المتاخران
عن الضرب الاوسط فعلم بذلك ان شرط
انتاج الشكل الرابع بحسب الكيف والكم
ايجاب وكلية مع عدم اجتماع الخسيستين فيه
ولو في مقدمة الا اذا كانت الصغري
موجبة جزئية فيجب ان تكون الكبري
سالبة كلية وهذا جدول جميع

الصغري

Copyright © King Saud University